

Schlägt man im Lexikon unter "CAOBA" nach, so findet man – „tropisches Edelholz“- . Die Formation wurde 2003 von Bandleader Anton Mühlhofer (drums/perc. www.cubanton.com) gegründet, der schon Anfang der 80-er Jahre zahlreiche Reisen nach Kuba unternahm, um die reichhaltige Musik dieser Insel zu studieren. Seine CD's "MI MUNDO" (1998) und "SABOR NO TIENE COLOR" (2002) wurden in Santiago de Cuba von ihm produziert. Die Leidenschaft zur lateinamerikan. Musik und Jazz (spielte u.a. mit Eddie „Lockjaw“ Davis, Joe Zawinul, Arturo Sandoval) veranlaßte ihn mit seiner Gruppe die gleichnamige CD "CAOBA" (2017) aufzunehmen, welche ausschließlich von Eigenkompositionen der Bandmitglieder geprägt ist.

Weiters bei "CAOBA":

Terri-Lyne Carrington Award Preisträgerin Philippine Duchateau (piano),
Markus Zahl (saxes), Stephan Först (bass)